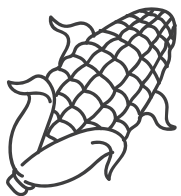
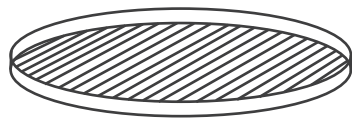


Nhanderu é o criador de todas as coisas e dos alimentos.

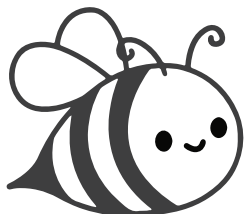
Vamos pintar alguns objetos e animais criados por Nhanderu:



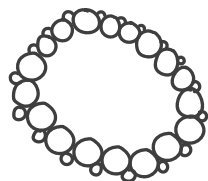
AVAXI



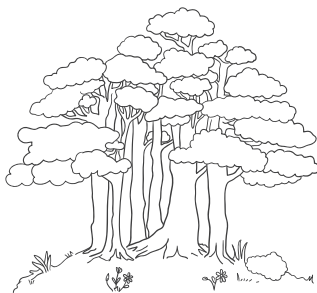
YRUPE



EIRU

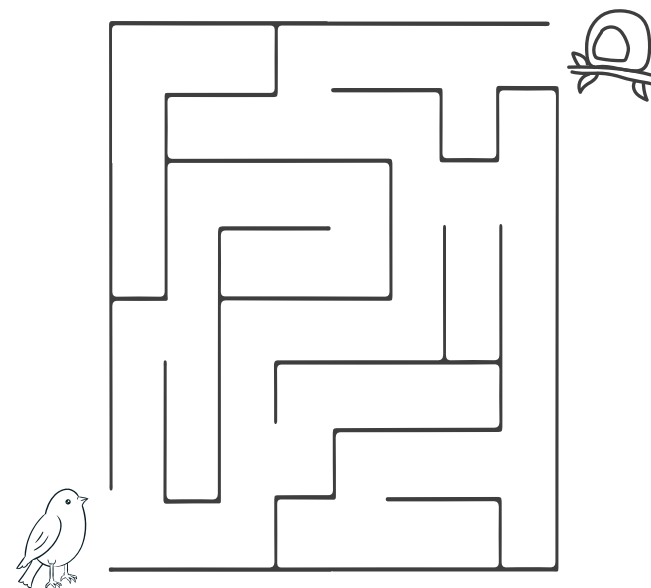


MBO'Y

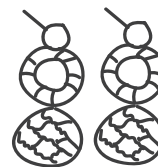


KA'AGUAY

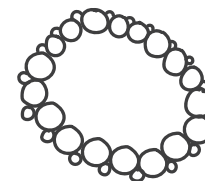
Ajude o Mboroxa, João de Barro a chegar em sua casa.



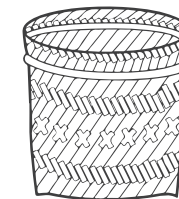
Ligue os artesanatos que são iguais:



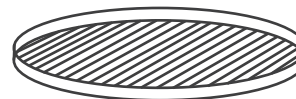
MAMIXÃI



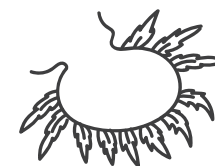
MBO'Y



AJAKA

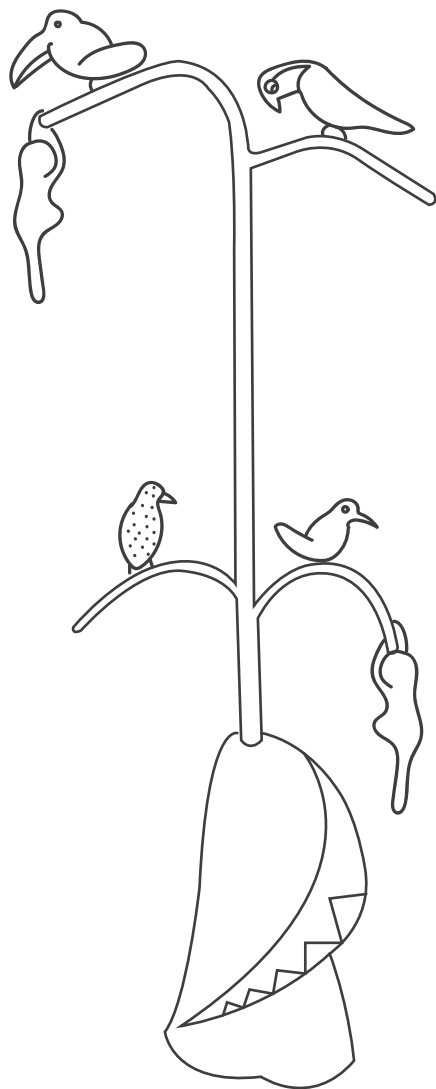


YRUPE



AKÃKEGUA

Pinte a Árvore da Vida:

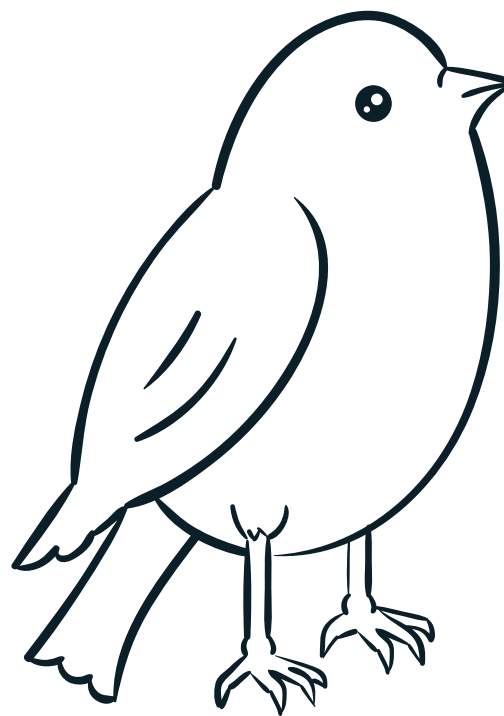


EXPOSIÇÃO

# NHANDE MBYA REKO

NOSSO JEITO DE SER GUARANI

Olá, bem-vind@s  
ao MAE - UFPR!



Eu sou o Mboroxa,  
mas pode me  
chamar também  
de João-de-Barro.

Vem comigo  
conhecer um pouco  
mais sobre o jeito de  
ser Mbya Guarani.

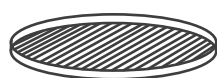
Nhanderu é o criador, gerou os alimentos e as coisas.  
Faça um círculo nas palavras em Mbya Guarani de algumas das coisas que Nhanderu criou:



MILHO



ABELHA



PENEIRA



FLORESTA

AJAKA

GUAPYTÃ

PINDO

POAPYREGUA

AVAXI

MANDUVI

YRUPE

GUARIVA

KA'AGUAY

TEKOA

GUYRAPA

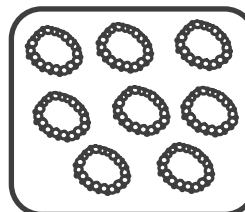
EIRU

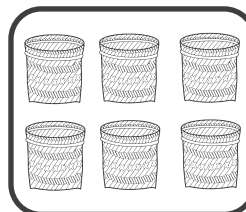
Havia um homem que era o carpinteiro de Nhanderu. Cuidava da casa de reza fazendo os reparos e deixando ela impecável. Um dia esse carpinteiro ficou com preguiça de ir trabalhar, e Nhanderu com um sopro transformou-o em fazedor de casa o Mboroxa.

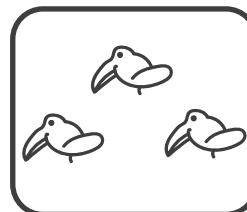
Ligue os pontos e descubra o animal que Nhanderu transformou o carpinteiro

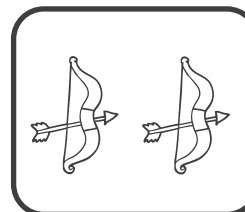


Observe os conjuntos de objetos artesanais produzidos pelos Mbya Guarani e coloque a quantidade de cada conjunto no quadro correspondente:









A árvore da vida e os bichinhos contam sobre a origem e o respeito com a natureza pelos Mbyá Guarani. Encontre um dos bichinhos presentes nela "A CORUJA" (imagem de uma floresta e uma coruja escondida)

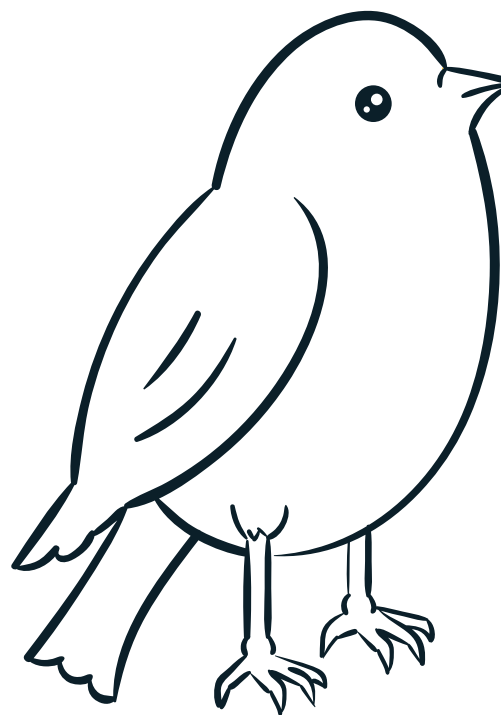


## EXPOSIÇÃO

# NHANDE MBYA REKO

NOSSO JEITO DE SER GUARANI

Olá, bem-vind@s  
ao MAE - UFPR!



Eu sou o Mboroxa,  
mas pode me  
chamar também  
de João-de-Barro.

Vem comigo  
conhecer um pouco  
mais sobre o jeito de  
ser Mbya Guarani.

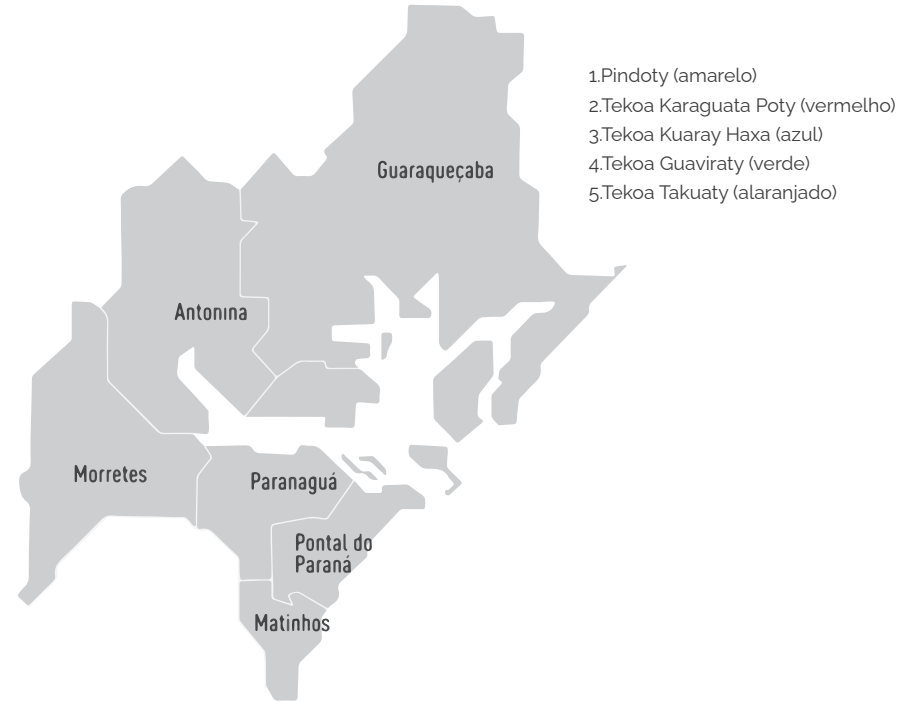
O artesanato entre os Mbya Guarani tem um importante papel cultural e econômico. O seu fazer entrelaça a arte, cosmologia e o cotidiano das comunidades, sendo também uma importante fonte de renda.

Encontre no caça-palavras alguns dos objetos feitos pelos Mbya Guarani Grafia no original e sua tradução para o português

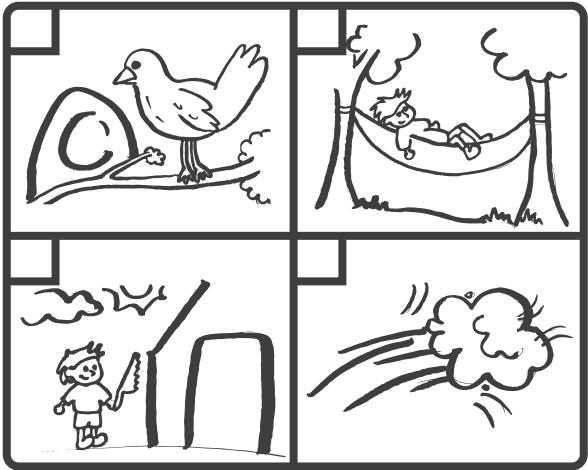
D	O	M	I	N	H	E	G	U	F	O
A	J	A	K	A	A	D	E	I	V	Y
A	B	E	R	T	T	A	N	B	R	E
P	E	R	U	B	I	M	B	O	Y	N
E	R	E	A	K	A	K	E	G	U	A
N	H	C	Y	A	R	I	E	N	X	R
E	M	O	E	N	A	B	V	C	T	O
I	X	L	V	S	Y	R	U	P	E	C
R	R	A	I	U	T	R	G	U	J	K
A	N	R	E	L	R	O	C	A	P	E
T	O	G	U	E	M	Y	E	I	D	T

AJAKA	AKÃKEGUA	MBO'Y	YRUPE
CESTO	TIARA	COLAR	PENEIRA

Pinte no mapa com as cores correspondentes onde estão as comunidades Mbya Guarani no litoral do Paraná.

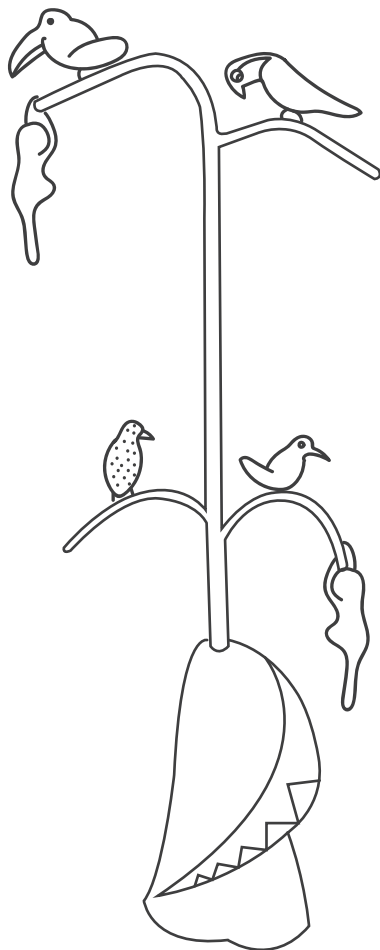


Numere os quadros com a sequência correta sobre a narrativa do MBOROXÁ.



A Árvore da Vida e os bichinhos são um dos tipos de artesanato feito pelos Mbya Guarani. Os vixos ra'nga são produzidos para as crianças, por meio deles é transmitido às memórias e os saberes as novas gerações.

Escolha suas 4 cores favoritas, e use somente elas e a sua imaginação para colorir a Árvore da Vida.

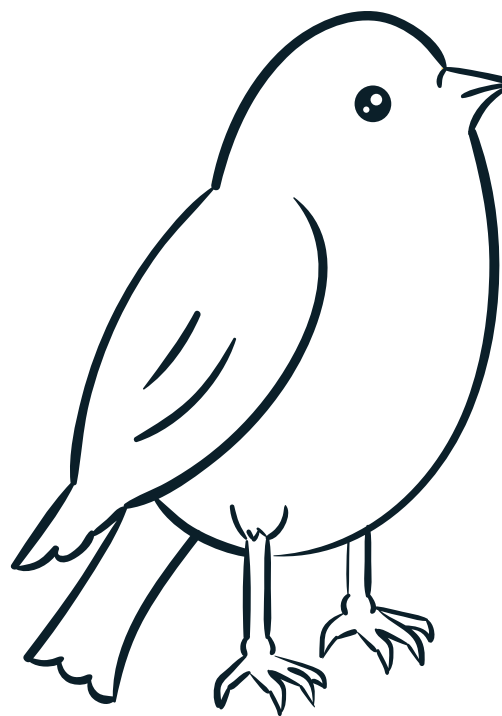


EXPOSIÇÃO

NHANDE  
MBYA  
REKO

NOSSO JEITO DE SER GUARANI

Olá, bem-vind@s  
ao MAE - UFPR!



Eu sou o Mboroxa,  
mas pode me  
chamar também  
de João-de-Barro.

Vem comigo  
conhecer um pouco  
mais sobre o jeito de  
ser Mbya Guarani.

O artesanato entre os Mbya Guarani tem um importante papel cultural e econômico. O seu fazer entrelaça a arte, cosmologia e o cotidiano das comunidades, sendo também uma importante fonte de renda.

Encontre no caça-palavras alguns dos objetos feitos pelos Mbya Guarani. Grafia no original e sua tradução para o português

Q	U	E	A	C	I	S	O	R	P	P
A	J	A	K	A	K	E	M	X	U	O
R	O	M	A	T	R	U	B	E	L	A
P	E	G	K	E	X	C	O	R	S	P
E	K	C	E	S	T	O	Y	I	E	Y
N	T	O	G	Y	E	I	A	C	I	R
E	O	L	U	E	R	X	A	O	R	E
I	S	A	A	S	I	U	E	R	A	G
R	A	R	E	M	T	I	P	K	A	U
A	E	S	A	C	E	X	C	E	K	A
R	I	N	B	R	I	N	C	O	Y	O





AJAKA	AKÃKEGUA	MBO'Y	YRUPE	NAMIXÃI	POAPYREGUA
CESTO	TIARA	COLAR	PENEIRA	BRINCO	PULSEIRA



A exposição Nhande Mbya Reko - O nosso jeito de ser Guarani é resultado da colaboração de cinco comunidades da região litorânea do Paraná. Vamos descobrir onde cada comunidade está localizada no mapa do litoral paranaense? Transcreva no nome da comunidade do quadro para o mapa de acordo com os números correspondentes:







- 1 Pindoty (TI Ilha da Cotinga/Paranaguá-PR)
- 2 Kuaray Guata Porã (TI Cerco Grande-Guaraqueçaba/PR)
- 3 Guaviraty
- 4 Karaguata Poty (TISambaqui/Pontal do Paraná-PR),
- 5 Kuaray Haxa (Morretes-PR)

Decifre o enigma e descubra o que é OPY









A B C D E F



G H I J K L

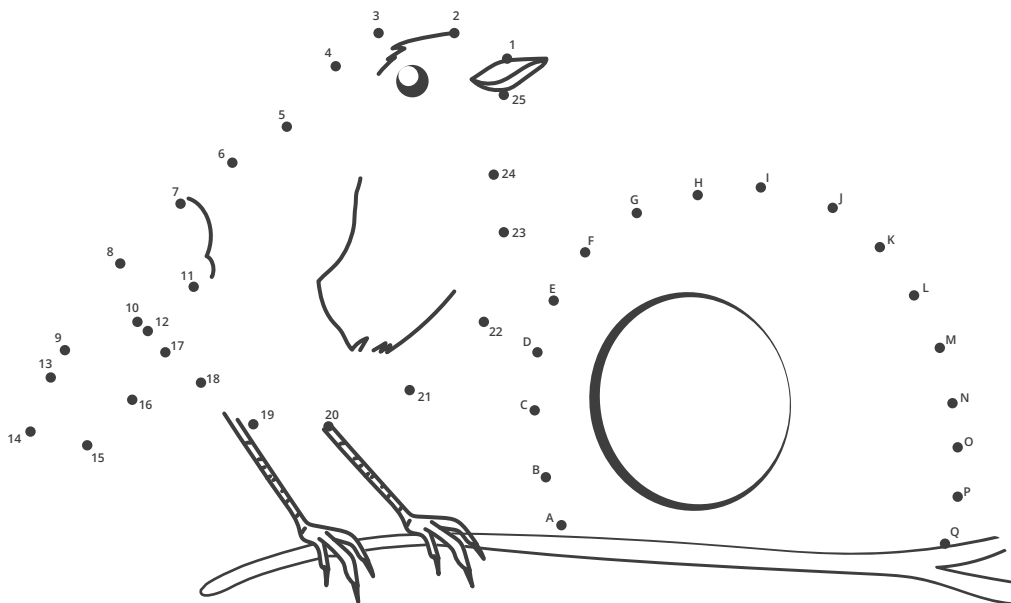


M N O P Q R



S T U V W X Y Z

Mboroxa era um homem carpinteiro de nhanderu ele construía a casa de reza, um dia ele ficou com preguiça então Nhanderu disse "Meu filho então vai descansar!" e ele se transformou num fazedor de casas, o João de Barro. Ligue os pontos para descobrir a imagem

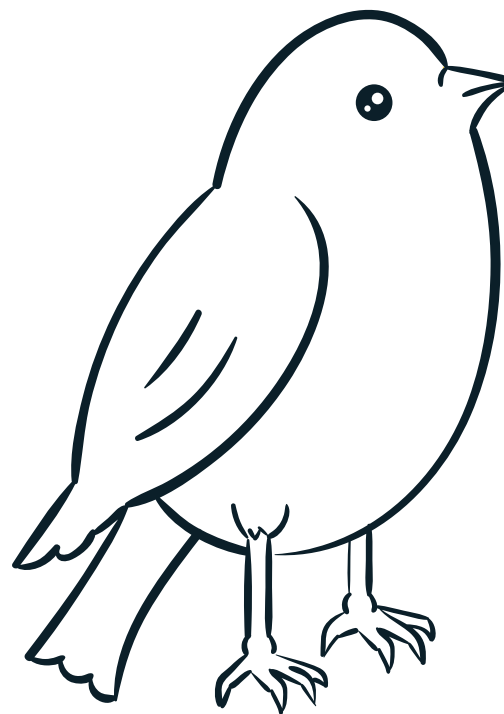


## EXPOSIÇÃO

# NHANDE MBYA REKO

NOSSO JEITO DE SER GUARANI

Olá, bem-vind@s  
ao MAE - UFPR!



Eu sou o Mboroxa,  
mas pode me  
chamar também  
de João-de-Barro.

Vem comigo  
conhecer um pouco  
mais sobre o jeito de  
ser Mbya Guarani.