

O artesanato entre os Mbya Guarani tem um importante papel cultural e econômico. O seu fazer entrelaça a arte, cosmologia e o cotidiano das comunidades, sendo também uma importante fonte de renda.

Encontre no caça-palavras alguns dos objetos feitos pelos Mbya Guarani  
Grafia no original e sua tradução para o português



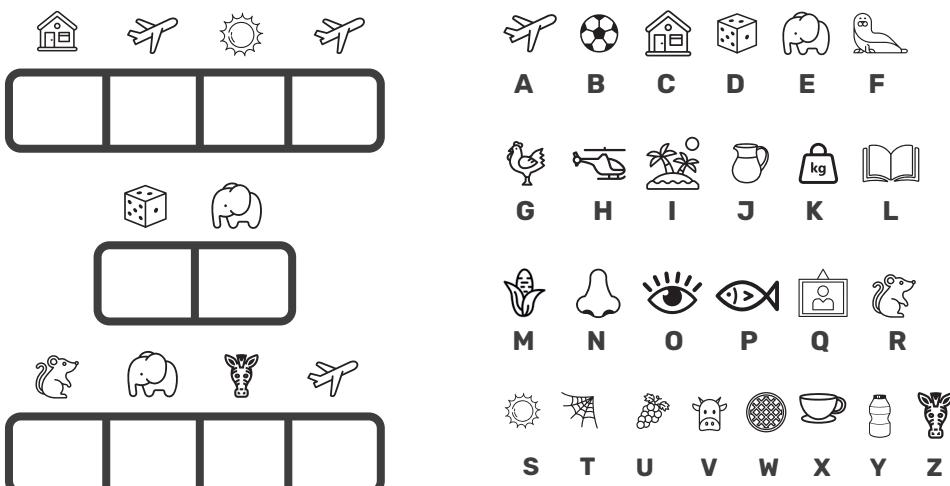
AJAKA	AKĀKEGUA	MBO'Y	YRUPE	NAMIXĀI	POAPYREGUA
CESTO	TIARA	COLAR	PENEIRA	BRINCO	PULSEIRA

A exposição *Nhande Mbya Reko - O nosso jeito de ser Guarani* é resultado da colaboração de cinco comunidades da região litorânea do Paraná. Vamos descobrir onde cada comunidade está localizada no mapa do litoral paranaense? Transcreva no nome da comunidade do quadro para o mapa de acordo com os números correspondentes:



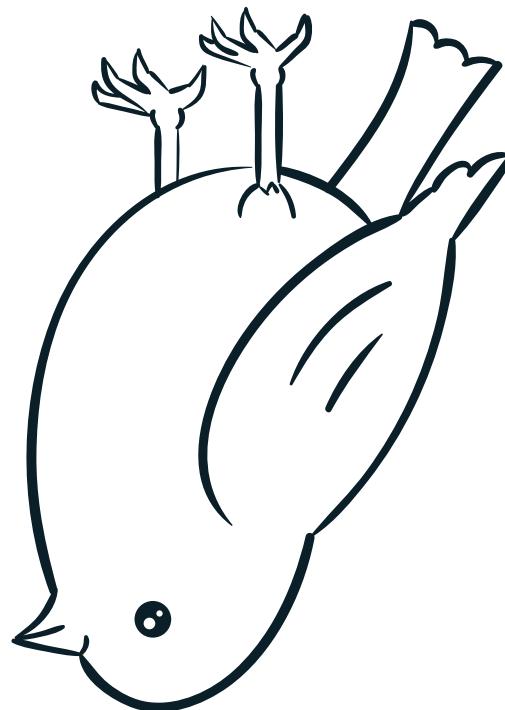
- 1 Pindoty (TI Ilha da Catinga/Paranaguá-PR)
- 2 Kuaray Guata Porã (TI Cercado-Guarapuava/PR)
- 3 Guaviraty
- 4 Karaguata Poty (TISambaqui/Pontal do Paraná-PR),
- 5 Kuaray Haxa (Morretes-PR)

Decifre o enigma e descubra o que é OPY

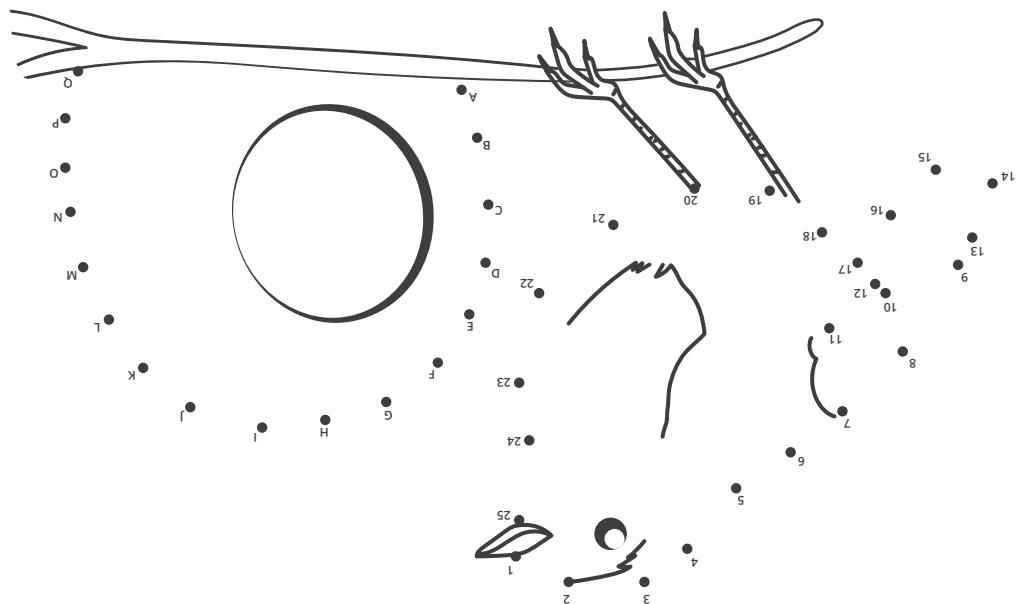


Olá, bem-vind@s  
ao MAE - UFPR!

# EXPOSIÇÃO NHRNDE MBYA REKO NOSSO JETÔ DE SER GUARANI



Eu sou o Mboroxa,  
mas pode me  
chamar também  
de João-de-Barro.  
Vem comigo  
conhecer um pouco  
mais sobre o jetô de  
ser Mbya Guarani.



Mboroxa era um homem carpinteiro de nhanderu ele construiu a casa de  
Barro. Ligou os pontos para descobrir a imagem  
reza, um dia ele ficou com preguiça então Nhanderu disse "Meu filho  
então vai descançar", ele se transformou num fazedor de casas, o João