



EDITAL 02/2025

SELEÇÃO DE BOLSISTAS E VOLUNTÁRIOS PARA PROJETOS DESENVOLVIDOS JUNTO AO MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA DA UFPR

PROGRAMAS/PROJETOS PARTICIPANTES:

- *Programa O MAE-UFPR em movimento: conservação e divulgação do museu e seus acervos.*

SEÇÃO DE MUSEOLOGIA, AÇÕES EDUCATIVAS E DIFUSÃO CULTURAL:

AÇÕES EDUCATIVAS:

- *Ações Educativas do MAE UFPR: brincando no museu.*

MUSEOLOGIA:

- *Museologando*

DIFUSÃO CULTURAL:

- *MAE Interativo e Plural*

CONSERVAÇÃO:

Preservar para transformar

SEÇÃO DE CURADORIA E PESQUISA:

ETNOLOGIA

- *Acervos em diálogo: tecendo relações entre coleções etnográficas e conhecimentos indígenas*

ARQUIVO HISTÓRICO

- *Arquivo Histórico de um museu universitário: ações de diálogo, divulgação e pesquisa no MAE UFPR*

ARQUEOLOGIA

- *Gestão do Acervo Arqueológico do MAE-UFPR*

CULTURA POPULAR

- *Movimentando Coleções – o acervo de Cultura Popular do MAE-UFPR*

ARQUIVO HISTÓRICO

- *Trazendo imagens e sons de volta à vida: digitalização e divulgação do patrimônio audiovisual da UFPR*

MODALIDADE DE BOLSA

Extensão; Institucional; Cultura; PIBIS, Voluntária/o

SETOR/UNIDADE

Museu de Arqueologia e Etnologia da UFPR



COORDENADORES

Tamara F. C. Evangelista

- *Ações Educativas do MAE UFPR: brincando no museu.*
- *Trazendo imagens e sons de volta à vida: digitalização e divulgação do patrimônio audiovisual da UFPR*

Fábio Marcolino

MAE Interativo e Plural

Ana Luisa de Mello Nascimento

Museologando

Renata Simone Domit

Preservar para Transformar

Sady Pereira do Carmo Jr

- *Acervos em diálogo: tecendo relações entre coleções etnográficas e conhecimentos indígenas.*
- *Gestão do Acervo Arqueológico do MAE-UFPR*

Bruna Marina Portela

- *Arquivo Histórico de um museu universitário: ações de diálogo, divulgação e pesquisa no MAE UFPR.*
- *Movimentando Coleções – o acervo de Cultura Popular do MAE-UFPR.*
- *Programa O MAE-UFPR em movimento: conservação e divulgação do museu e seus acervos.*

1. DISCENTES PROVINDOS DE:

Ciências Sociais; História; História - Memória e Imagem; Design Gráfico; Design de Produto; Pedagogia; Letras; Letras Libras; Geografia; Geologia; Biologia; Produção Cultural; Artes Visuais; Expressão Gráfica; Jornalismo; Publicidade e Propaganda; Relações Públicas; Turismo; outras áreas afins.

2. ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS:

SEÇÃO DE MUSEOLOGIA, AÇÕES EDUCATIVAS E DIFUSÃO CULTURAL

Atividades voltadas para conservação do acervo do museu e divulgação dos produtos educativos, publicações, exposições e eventos promovidos pelo MAE, tais como elaboração de materiais gráficos para website e redes sociais, edição de vídeos, identidade visual para exposições, diagramação de publicações, escrita de releases, produção de jogos e materiais educativos, entre outras atividades correlatas.

SEÇÃO DE CURADORIA E PESQUISA

Atividades voltadas para a conservação, organização, digitalização e pesquisa no acervo do MAE, dentro das temáticas da Arqueologia, Etnologia Indígena, Cultura Popular e Arquivo Histórico. Envolve atividades como catalogação dos objetos, leitura e escrita de textos, participação em grupos de estudo, pesquisa sobre o acervo e temáticas relacionadas.

3. LOCAL DE DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES

Bolsa Extensão, Institucional e PIBIS: Reserva Técnica no Juvevê (Curitiba) ou Espaço MAE na Santos Andrade (Curitiba).



museu de
arqueologia
e etnologia
UFPR

Bolsa Cultura: Sede expositiva em Paranaguá.

Voluntários: Reserva Técnica (Juvevê) ou Espaço MAE na (Santos Andrade) ou Sede expositiva (Paranaguá).

4. CARGA HORÁRIA DEDICADA PELO/A ALUNO/A AO PROJETO:

Bolsistas: 12 horas semanais

Voluntários: Mínimo de 8 horas semanais

5. VALOR DA BOLSA:

R\$700,00 (setecentos reais) mensais para bolsa Extensão, Institucional e PIBIS.

6. PERÍODO DE ATUAÇÃO NO PROJETO:

Período da bolsa extensão: maio a dezembro de 2025.

Demais modalidades: previsão – dezembro/2025.

PIBIS: a confirmar.

7. REQUISITOS PARA PARTICIPAÇÃO:

- Preencher formulário de inscrição, disponível nesse link:

<https://forms.office.com/r/7KLzYNMNW4>

- **Bolsas Extensão, Institucional e PIBIS:** Estar regularmente **matriculado na UFPR** em um dos cursos descritos no item 1 do edital;*
- **Bolsas Cultura:** Estar regularmente matriculado em um dos cursos descritos no item 1 do edital, em uma instituição de ensino superior; disponibilidade para efetuar as **atividades em Paranaguá**;*
 - Não receber bolsa ou qualquer outro auxílio financeiro da UFPR (exceto PROBEM), de outra instituição de ensino ou agência de fomento, nacional ou internacional, que exija exclusividade;*
 - Não possuir relação de parentesco com coordenação e/ou orientação do programa/projeto;*
 - Caso seja selecionado/a para uma bolsa, deverá ter conta corrente em seu nome. (Não serão aceitas: conta conjunta, conta salário, conta poupança, conta Fácil).*
 - Possuir e-mail UFPR ativo e acesso à plataforma Teams.*

8. FASES DA SELEÇÃO:

- Inscrição*
 - Entrevistas: para bolsas destinadas a Curitiba serão presenciais; para Paranaguá, online.*
 - Análise do portfólio* (especialmente para alunos dos cursos de Design, Artes Visuais e Comunicação Social).*
- * Enviar portfólio para o e-mail mae@ufpr.br, com o título "Portfólio Seleção 2025 – Nome do(a) candidato(a)" até as 23:59 do dia anterior a entrevista.*

9. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO:

- Análise das respostas fornecidas no formulário de inscrição;*
- Análise da entrevista;*
- Análise de portfólio (quando houver).*

10. CALENDÁRIO:

- Período de inscrição: **08/04 a 16/04** através do link:*
- Agendamento das entrevistas: ***17/04, até às 20h, por e-mail.***



- Período das entrevistas: **23 e 24/04 – Curitiba**

24/04 – Paranaguá (online)**

**O horário das entrevistas será informado aos candidatos/as pelo e-mail cadastrado no momento da inscrição.*

***As entrevistas online serão realizadas por meio da plataforma Microsoft Teams, as orientações serão fornecidas no e-mail de agendamento.*

11. DIVULGAÇÃO DE RESULTADOS:

Os resultados serão divulgados no dia **25/04/2025, a partir das 12 horas**, nas redes sociais do MAE UFPR (Instagram e Facebook) e no website www.mae.ufpr.br

12. NÚMERO DE VAGAS

Bolsa Cultura (Paranaguá): a confirmar pela COC

Bolsa Extensão e Institucional: a confirmar pela PROEC

Voluntários (Curitiba e Paranaguá): 10 vagas

PIBIS: cadastro reserva, a confirmar pela SIPAD

OBSERVAÇÕES:

Este edital permite a criação de lista de espera para atender os casos de substituição no período de vigência da bolsa.

É possível validar a atuação nos projetos do MAE como Atividades Curriculares de Extensão, a depender da aprovação das coordenações de cada curso.

Curitiba, 08 de abril de 2025

Bruna Marina Portela

Coordenadora do Museu de Arqueologia e Etnologia