



















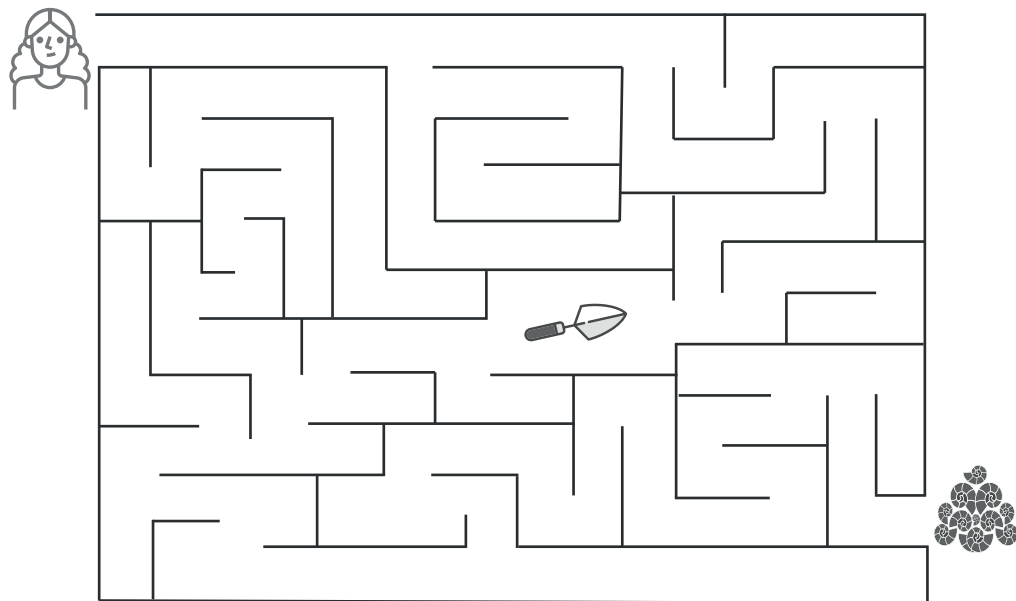


Ligue as conchas aos seus sambaquis, os arqueólogos aos seus instrumentos de trabalho, e os lixos às lixeiras corretas.













	
	
	
	
	
	
	
	
	
	

Marina perdeu sua ferramenta. Ajude a arqueóloga a encontrá-la e depois chegar ao sambaqui.



Decifre o anagrama para descobrir a mensagem deixada pelos arqueólogos.



												
A	B	E	I	M	N	O	P	Q	R	S	U	V

Desenhe, no quadro abaixo, para estudar os sambaquis, ou um novo arqueólogo, para estudar os sambaquis.



Pró-reitoria de
Extensão e Cultura

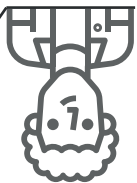


Museu de
Arqueologia
e Etnologia
UFPR

INTERMEDIÁRIO



Luisa é a arqueóloga responsável pela limpeza das peças. Ela usa um pincel para limpar a terra das peças e deixá-las prontas para os outros estudos.



Júnior é o arqueólogo chefe. Tudo que é encontrado na escavação ele anota e desenha em uma ficha para que as informações não se percam.



Lino é o arqueólogo responsável por encontrar peças pequenas ou fragmentos. Ele usa uma peneira para encontrar as peças pequenas que não foram achadas com a colher.



Marina é a arqueóloga especialista na escavação. Ela usa uma colher de arqueologia pequena para desenterrar os objetos com muito cuidado.



Conheça alguns dos nossos arqueólogos, que escavam no sambaqui, e o que eles fazem.

entre conchas